

26-2-82

Adelina

Recebi SUA CARTA e me deixou muito contente. A possibilidade de fazermos um contato. Infelizmente minha estadia por Buenos Aires foi curta, não conhecia muita gente lá, foi muito difícil achar pessoas ou grupos em que eu pudesse conversar e trocar informações, por isto tem que ter cuidado com quem voce fala principalmente em terra estrangeira.

Aqui em São Paulo pertencemos a um grupo de teatro chamado "GALO DE BRIGA" que faz trabalho em periferia. Apresentamos para a maioria da população pobre e marginalizada procurando estender uma certa vivência que amplie seu universo como meio de transformação da sociedade.

Demorei um pouco para escrever porque nosso grupo estava excursionando no interior de São Paulo. Acabamos de ter uma experiência muito rica, estive mas em contato com "posseiros" que são homens que trabalham no campo, eles não tem a propriedade legal da terra e estão tempo todo ameaçados por multinacionais, que invadem suas terras, queimam a plantação e expulsão violentamente homens, mulheres e crianças.

58-5-36

Aqui no Brasil, no campo o nível de repressão é muito maior que na cidade. E esta região onde fomos apresentar a peça, chama-se Vale do Ribeira, é um dos lugares de maior conflito e violência.

Adelina, um grupo como o nosso tem muito contato com os movimentos populares de oposição, sindicatos e com o lado progressista da direita. Estamos sempre participando das lutas do povo brasileiro e de nossos irmãos latino-americanos por uma vida melhor.

Aqui no Brasil há muitos movimentos, inclusive o do Comitê de Solidariedade ao Povo da América Latina; que realizou em dezembro uma missa para os desaparecidos, é um movimento frágil a meu ver, que está ainda no início, e conta com o apoio de diversas entidades de oposição inclusive o CBA (Comitê Brasileiro pela Anistia)

Não trabalho diretamente com o Comitê de Solidariedade mas participo de suas atividades dentro do possível, pois o trabalho do grupo

de teatro, toma um tempo muito grande e exige muita dedicação, principalmente porque nossa preocupação não é só apresentar o espetáculo mas sim trabalhar na organização popular.

Querria saber se voce tem contato com algum

Comite. aqui no Brasil e se gostaria de receber MATERIAL E INFORMAÇÕES sobre AS ATIVIDADES REALIZADAS aqui em relação aos DIREITOS HUMANOS, e outras coisas que possa interessar.

Adelina, estamos JUNTAS numa mesma luta de CABEÇA erguida, MÃOS UNIDAS, DEIXANDO A LÁGRIMA CORRER pelo ROSTO PARA AMANHÃ SE TRANSFORMAR NUM PAÍSSARO LIVRE QUE POUSARA NO CORAÇÃO de NOSSAS PAÍTRIAS.

UM FORTE ABRAÇO
AGUARDO RESPOSTA!

Alexa

1-2 III 82
BR-SP

SELO
L.S. = 7500

P.B.-M. 6419

Adelina D. Uda. de Alaye

48 N° 657 - 12 "C"

1900 - LA PLATA

Republica Argentina

VIA AÉREA
PAR AVION

13.2 1350

01422

CEP

Remetente: Alexa
Endereço: AL. FRANCA 425 apt 301 - SP - CAP. 702

ARCHIVO
HISTORICO
de la Provincia de Buenos Aires